



**GRÁFICA BRAILE
(AMPLIADA)**

**Autonomia e o bem-estar da
pessoa com deficiência visual**

CONTATOS

Responsável: Wildes dos Santos Assis
Telefone: 19 992966912
E-mail: wildesassis52@gmail.com
Site: www.braille.org.br
Facebook: @centrolouisbraillecampinas



APRESENTAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO

Autonomia e o bem-estar da pessoa com deficiência visual

APRESENTAÇÃO DO PROJETO

O **Centro Cultural Louis Braille de Campinas** dedica-se, há 50 anos, na prevenção ao isolamento e segregação, na habilitação e reabilitação da pessoa com deficiência visual em diversas áreas, oferecendo atendimentos especializados de assistência social, capacitação, inclusão e integração social e educacional, cultura, bem-estar físico e psicológico, empregabilidade e empreendedorismo. Atua também em parceria com universidades como UNICAMP, UNIP e PUC, em busca de novas metodologias e tecnologias acessíveis e inclusivas que atendam a demanda das pessoas com deficiência visual. E atualmente em conjunto com empresas como a Leroy Merlin, preocupados com a autonomia, independência e o bem-estar da pessoa com deficiência visual, vem desenvolvendo soluções e adequações de acessibilidade, mobilidade, inclusão e empregabilidade, possibilitando que a pessoa com deficiência visual seja integrada a sociedade exercendo de forma plena a sua cidadania.

A Gráfica Braille, além de garantir o direito, a inclusão, integração e a autonomia da pessoa com deficiência visual nos estabelecimentos comerciais, tornou-se uma fonte de recursos complementar para a instituição, a receita é 100% revertida e aplicada em programas, projetos e oficinas realizadas para promover a habilitação e reabilitação dos usuários da entidade. Com a ampliação da gráfica braille, o Centro Cultural Louis Braille de Campinas passaria a ofertar mais produtos, como impressões em braille e ampliada de boletos, catálogos, materiais didáticos e técnicos, periódicos, livros, etiquetas e até embalagens, alcançando assim uma quantidade maior de estabelecimentos e setores, atendendo as necessidades de escolas técnicas, universidades e até mesmo indústrias. Além de contribuir com o desenvolvimento de materiais e atividades desenvolvidos dentro da entidade. Adquirindo uma impressora 3D, por exemplo, é possível a transformação de uma imagem em versão tátil, permitindo ao deficiente visual uma melhor compreensão de uma imagem ou de uma localização (no caso de uma maquete de um espaço), uma ferramenta muito útil para locomoção de deficientes visuais em um mercado ou shopping.

MANEIRAS DE APOIAR O PROJETO

- **Tornando-se clientes em projetos de inclusão por meio de materiais gráficos (em braille)**
- **Recursos financeiros na aquisição de equipamentos (integral ou parcial);**
- **Parcerias em serviço de marketing comercial (mídias digitais, outdoors, telões, impressos);**
- **Parcerias para aquisição de matéria prima para produção dos materiais oferecidos pela gráfica;**
- **Parceria profissional nas áreas de design gráfico, marketing e vendas, dispostos a compartilhar conhecimento e colaborar com melhorias;**

ORÇAMENTO

Equipamentos:

- **Impressora braille index**
R\$ 57.800,00 - 2 unidades **(prioridade)**
- **Impressora braille de alta performance**
R\$ 99.920,00 - 1 unidade
- **Impressora laser A3**
R\$ 15.000,00 - 1 unidade
- **Scanner SARA tradutor de imagem**
R\$ 4.260,00 - 2 unidades
- **Impressora 3D relevo com 100 unidades de papel especial**
R\$ 10.320,00
- **Refiladora**
R\$ 1.400,00 1 unidade
- **Encadernadora térmica**
R\$ 367,50 1 unidade
- **Dell desktop alta performance com monitor**
R\$ 8.674,00 2 unidades
- **Cadeiras de escritório**
R\$ 348,00 2 unidades
- **Ar condicionado split 18.000 btus**
R\$ 2.099,00 1 unidade

Os investimentos podem acontecer de forma parcial e progressiva.

Contratações:

- **1 profissional de vendas**, já contratado, CLT. Custo mensal com encargos, aproximadamente R\$ 1.500,00
- **1 profissional de produção (PCD)**, a contratar, CLT. Custo mensal com encargos, aproximadamente R\$ 1.500,00